

«GARABANDAL, SOLO DIOS LO SABE» EN URUGUAY

¡¡Ha llegado el momento tanto tiempo esperado!! «Garabandal, solo Dios lo sabe» se estrena en Uruguay los días 27 y 28 de agosto de 2019, con Movie. Una única sala disponible por el momento: la del *Movie Montevideo Shopping Center*, a las 20 horas.

Es el 18 de junio de 1961. En una pequeña aldea del norte de España, San Sebastián de Garabandal, cuatro niñas –Conchita, Jacinta, Mari Loli y Mari Cruz- afirman haber tenido una aparición de san Miguel Arcángel. Días después –el 2 de julio de 1961-, reciben la visita de la Virgen del Carmen. Tras esta primera vez, se siguen más de dos mil encuentros con la celestial Señora. El párroco del pueblo, don Valentín, y el brigada de la Guardia Civil, don Juan Álvarez Seco, se encontrarán súbitamente implicados como protagonistas en un acontecimiento que les desborda, tratando de comprender dónde está la verdad, frente a una jerarquía perpleja, y ante una multitud cada vez más creciente de personas que acuden al pueblo en busca de respuestas.

Estas breves líneas describen el argumento de «Garabandal, solo Dios lo sabe», la primera película que ha llegado a los cines teniendo como argumento las supuestas apariciones de la Virgen en San Sebastián de Garabandal (España), que **se ha estrenado ya en 18 países del mundo:** España, EEUU, México, Colombia, Argentina, Paraguay, Panamá, Costa Rica, Honduras, Nicaragua, El Salvador, Guatemala, Curaçao, Puerto Rico, Rep. Dominicana, Irlanda, Irlanda del Norte y Hungría. **El 27 de agosto se estrenará en Uruguay y el 19 de septiembre en Perú.** Mientras escribimos estas líneas esperamos la confirmación de las fechas de los sucesivos estrenos que serán Chile, Bolivia, Brasil y Reino Unido y mantenemos conversaciones con otros 20 países del mundo de cara a un cercano estreno. Damos gracias a Dios por ello.

Cuando comenzó el rodaje de «Garabandal, solo Dios lo sabe», nadie podía imaginar el **inmenso interés mundial que iba a suscitar este film**, porque detrás de las escenas de «Garabandal, solo Dios lo sabe» no hay una superproductora, mucho menos hay un superpresupuesto y ni siquiera hay un equipo de superprofesionales. Lo único que hay detrás de «Garabandal, solo Dios lo sabe» es un profundo amor a la Virgen María, y el deseo de colaborar en su misión maternal dirigida a guiar a la humanidad entera hacia el que es su único Salvador: Jesucristo. Por eso, **todos los participantes en este proyecto lo han hecho a nivel voluntario.** Es más, la mayor parte de los más de 300 intérpretes de «Garabandal, solo Dios lo sabe» se pagaron incluso su alojamiento a lo largo de los días que duró la grabación. **Y, sin embargo, el resultado ha sido tan profesional que «Garabandal, solo Dios lo sabe» fue seleccionada para participar en los Premios Feroz 2019** dentro de la categoría de «drama», el equivalente en España de los Globos de Oro americanos. Y porque es evidente la desproporción entre lo que nosotros hemos aportado y el resultado, tenemos que concluir en que la Virgen ha escuchado la oración que una y otra vez se repetía durante el rodaje: *«Madre, concede a esta película transmitir tu bendición».*

«Garabandal, solo Dios lo sabe» ha permitido a sus **más de 260.000 espectadores** conocer los hechos sucedidos entre los años 1961 a 1965 en esa pequeña aldea del norte de España

llamada San Sebastián de Garabandal. Junto con los hechos, este film pone el foco sobre los dos importantes mensajes que Nuestra Madre pidió a las pequeñas videntes publicar. En estos mensajes destaca una frase que se ha revelado profética: **«Los sacerdotes, obispos y cardenales van muchos por el camino de la perdición y con ellos llevan a muchas más almas»**. ¿Quién se iba a imaginar entonces los terribles sucesos que estaban ya teniendo lugar en tantas partes del mundo? Desde luego, las que no se lo podían ni imaginar eran esas pequeñas niñas de un pueblo tan apartado, en un país tan católico como era en esos momentos España.

La base histórica de «Garabandal, solo Dios lo sabe» se extrajo de la tesis doctoral del P. José Luis Saavedra, defendida en 2017 en la Universidad de Navarra bajo el título: «María de Garabandal, estado de las apariciones ocurridas en Sebastián de Garabandal entre 1961 y 1965.». Era la primera tesis doctoral que afronta un estudio científico de los sucesos de Garabandal y aseguró la seriedad y objetividad del guion. **«Garabandal, solo Dios lo sabe» simplemente ha puesto en imágenes lo que los testigos han contado**, pero dejando a la autoridad de la Iglesia decir la última palabra sobre lo allí ocurrido. Era necesario hacerlo así. Somos hijos de la Iglesia. Pero, **a través de esta película, Nuestra Madre está haciendo visible el gran interés que Garabandal sigue suscitando en todo el mundo**. «Garabandal, solo Dios lo sabe» se ha convertido en una herramienta a través de la cual llevar los mensajes de Nuestra Madre a todos los rincones del planeta y recordar a un mundo tentado por la desesperanza que tenemos una Madre en el Cielo —Madre de Dios y Madre Nuestra— que está deseando decirnos: «Te amo y deseo tu salvación», como dijo a las pequeñas videntes en los días de las apariciones.

Es nuestro deber señalar que las apariciones de San Sebastián de Garabandal **no han sido condenadas por la Iglesia**. Por lo tanto, nada prohíbe que sus mensajes se den a conocer. De hecho, lo que sabemos con seguridad es que **la Iglesia no ha encontrado error doctrinal en los mensajes de Garabandal**. Así lo ha afirmado el Obispado de Santander en repetidas ocasiones, por ejemplo, en la nota de Mons. Eugenio Beitia del 8 de julio de 1965: *«(Los mensajes) contienen una exhortación a la oración y al sacrificio, a la devoción eucarística, al culto de Nuestra Señora en formas tradicionalmente laudables»*.

Si quieren ver «Garabandal, solo Dios lo sabe», pero no ha llegado todavía a su ciudad, no duden en rellenar este formulario y pedirnos que la llevemos allí:

<https://www.peliculagarabandal.com/es/quieres-verla/formulario>

Haremos todo lo posible por conseguir que se proyecte en su cine más cercano, para que no solo usted, sino todos sus familiares y amigos puedan beneficiarse de ella. Somos testigos del inmenso bien que esta película está haciendo y no podemos quedarnos parados: las almas necesitan escuchar la voz de Nuestra Santísima Madre que trata de guiarlas hacia la conversión, hacia Jesucristo, hacia el Cielo.

Para más información sobre «Garabandal, solo Dios lo sabe» pueden visitar su web oficial: www.peliculagarabandal.com

«Madre, concede a esta película transmitir tu bendición».

Oficina de prensa de «Garabandal, solo Dios lo sabe»

«GARABANDAL, SOLO DIOS LO SABE» Y EL MILAGRO DE LOS ANDES

Les anunciamos que la película «Garabandal, solo Dios lo sabe se estrenará en Uruguay, en el *Movie Montevideo Shopping Center*, a las 20 horas, los días 27 y 28 de agosto de 2019. Ya está abierta la preventa online, a la que pueden acceder a través de este enlace: <https://www.movie.com.uy/movie/c07632f2-dd92-42e3-8e96-0efee834bde2/garabandal-solo-dios-lo-sabe>

«Garabandal, solo Dios lo sabe» es la primera película que ha llegado a los cines teniendo como argumento las supuestas apariciones de la Virgen en San Sebastián de Garabandal (España), **apariciones que tienen mucho que ver con un importante acontecimiento de la historia de Uruguay: el conocido «Milagro de los Andes».**

A ustedes, poco tenemos que contarles que no sepan ya sobre esta odisea. El 13 de octubre de 1972, el avión en el que viajaban los integrantes del equipo de rugby *Old Christians*, junto a familiares y amigos, y que había despegado de Montevideo con destino a Santiago de Chile, se estrelló a 4.500 metros de altura, en plena Cordillera de los Andes. Las autoridades les dieron por muertos y renunciaron a su búsqueda apenas una semana más tarde. Los dieciséis supervivientes fueron rescatados el 22 de diciembre de 1972, después de 72 interminables jornadas en las que vieron morir a sus familiares y mejores amigos y en las que tuvieron que alimentarse para sobrevivir de la carne de los fallecidos.

La fe y la amistad fueron la fuerza que les sostuvo en esas difíciles jornadas en las que la temperatura llegaba a bajar hasta los treinta grados bajo cero y la muerte acechaba implacable a su alrededor. **Pero estos jóvenes tuvieron una «gran aliada»: la Virgen de Garabandal. A Ella rezaban sus madres pidiendo el milagro de recuperarles con vida.** Eduardo Strauch Urioste confirmó recientemente este dato en su libro «Desde el silencio», afirmando que su madre y otras muchas personas, entre ellas China Herrán de Bordaberry, primera dama de Uruguay en ese momento, dirigieron a la Virgen de Garabandal su oración por los desaparecidos. En efecto, su madre, Sara Urioste, escribió: «*Un grupo de mamás pusimos toda nuestra esperanza en la Virgen María aparecida en Garabandal y recuperamos vivos a nuestros hijos*».

Si quieren ahora conocer la historia real de las apariciones de la Virgen María en San Sebastián, no se pierdan este film que, realizado por 300 voluntarios deseosos de dar a conocer los importantes mensajes de Nuestra Madre en Garabandal, se ha estrenado ya en 18 países del mundo:

Es el 18 de junio de 1961. En una pequeña aldea del norte de España, San Sebastián de Garabandal, cuatro niñas –Conchita, Jacinta, Mari Loli y Mari Cruz- afirman haber tenido una aparición de san Miguel Arcángel. Días después –el 2 de julio de 1961-, reciben la visita de la Virgen del Carmen. Tras esta primera vez, se siguen más de dos mil encuentros con la celestial Señora. El párroco del pueblo, don Valentín, y el brigada de la Guardia Civil, don Juan Álvarez Seco, se encontrarán súbitamente implicados como protagonistas en un acontecimiento que les desborda, tratando de comprender dónde está la verdad, frente a

una jerarquía perpleja, y ante una multitud cada vez más creciente de personas que acuden al pueblo en busca de respuestas.

Si quieren ver «Garabandal, solo Dios lo sabe», pero no ha llegado todavía a su ciudad, no duden en rellenar este formulario y pedirnos que la llevemos allí:

<https://www.peliculagarabandal.com/es/noticias/newsletter>

Haremos todo lo posible por conseguir que se proyecte en su cine más cercano, para que no solo usted, sino todos sus familiares y amigos puedan beneficiarse de ella. Somos testigos del inmenso bien que esta película está haciendo y no podemos quedarnos parados: las almas necesitan escuchar la voz de Nuestra Santísima Madre que trata de guiarlas hacia la conversión, hacia Jesucristo, hacia el Cielo.

Para más información sobre «Garabandal, solo Dios lo sabe» pueden visitar su web oficial: www.peliculagarabandal.com

Les adjunto el cartel de la película y les pido el favor de imprimirlo y pegarlo en algún lugar visible, además de reenviar esta notificación, para que la información llegue al mayor número posible de personas.

«Madre, concede a esta película transmitir tu bendición».

Oficina de prensa de «Garabandal, solo Dios lo sabe»

